



**CRISTOARTE**

**04 e 05 de Setembro de 2010  
São Paulo – SP**



CRISTOARTE

## REGULAMENTO

### 1. Do Objetivo

**a.** O Grupo Teatral Vivarte promoverá nos dias 04 e 05 de Setembro de 2010, o 13º CRISTOARTE – Festival de Teatro Evangelizador.

**b.** O 13º CRISTOARTE objetiva promover o intercâmbio, através de um Festival de caráter evangelizador, entre grupos que trabalhem o teatro como forma de divulgarem mensagens de paz, e/ou esperança, e/ou educação, e/ou responsabilidade social e/ou humanidade, e/ou fé; destacar e divulgar novos talentos; valorizar o teatro; incentivar manifestações culturais e promover a união e educação.

### 2. Da Pré-Inscrição

**a.** Todos os interessados em participar do 13º CRISTOARTE deverão preencher a ficha de pré-inscrição e os documentos descritos abaixo no site [www.grupovivarte.com/cristoarte](http://www.grupovivarte.com/cristoarte) e encaminhar a filmagem da peça para a Organização do Festival até o dia 01 de agosto de 2010 via correio, ou entregar pessoalmente na Secretaria Paroquial do Santuário São Judas Tadeu. Lembramos também que no dia 01/08 a equipe de recepção estará recebendo as pré-inscrições pessoalmente das 14:00 às 18:00 na Sala São Judas.

**b.** Para realizar sua pré-inscrição, cada grupo deverá encaminhar para Organização do 13º CRISTOARTE – Av. Jabaquara, 2682 – Bairro Jabaquara – São Paulo – SP – CEP: 04046-500, os seguintes documentos/materiais, até o prazo limite de 01 de agosto de 2010:

- Ficha de Pré-Inscrição (preenchida e enviada pelo site);
- Sinopse do Espetáculo;
- 01 Currículo do Grupo;
- 01 Cópia do Texto;
- 01 Currículo do Espetáculo, matérias publicadas sobre o espetáculo se houver (não obrigatório);
- 01 Fita VHS, ou DVD com gravação de apresentação ou ensaio geral do espetáculo devidamente identificada com o nome do Grupo e do Espetáculo. O material deve estar com boa qualidade de áudio e vídeo;
- Obs. Os materiais exceto a gravação devem ser enviados por email para [grupovivarte@gmail.com](mailto:grupovivarte@gmail.com)

**c.** O material de pré-inscrição postado via correio terá como referência, para sua aceitação, a data de postagem do material.

**d.** Todo o material recebido não será devolvido, passando a fazer parte do acervo do Festival Cristoarte.

**e.** A cada participante escrito será permitido a participação em apenas um espetáculo.



CRISTOARTE

- f.** Não serão aceitas inscrições de grupos aos quais seus integrantes inscritos ou não neste Festival estejam participando da organização e/ou realização do mesmo.
- g.** Cada grupo poderá pré-inscrever quantos espetáculos quiser.
- h.** Não serão aceitas pré-inscrições daqueles que não atenderem todas as exigências dos itens acima descritos.
- i.** Na desistência de algum grupo selecionado para o 13º CRISTOARTE, será convocado o próximo grupo escolhido pela Comissão Organizadora. Neste caso não serão exigidas as datas de entrega de materiais.

### **3. Da Seleção**

- a.** A seleção dos grupos inscritos para o Festival será feita pela Comissão Organizadora do 13º CRISTOARTE.
- b.** Caberá a esta Comissão selecionar, dentre os trabalhos inscritos, 09 (nove) espetáculos para participarem do 13º CRISTOARTE, além do grupo vencedor do 12º CRISTOARTE que já está automaticamente classificado a participar do festival. Totalizando 10 grupos selecionados.
- c.** A divulgação da Seleção se dará em 15 de agosto de 2010, às 15:00h através do Site: [www.grupovivarte.com/cristoarte](http://www.grupovivarte.com/cristoarte).
- d.** Os grupos selecionados deverão acessar o site [www.grupovivarte.com/cristoarte](http://www.grupovivarte.com/cristoarte) no link inscrição para preencher e enviar a ficha de inscrição definitiva até a data de 22 de agosto de 2010.
- e.** Divulgaremos o 11º colocado para no caso de eventual desistência este venha a ser chamado.

### **4. Da Inscrição Definitiva**

**a.** Os nove grupos selecionados pela Comissão Organizadora para participar do Festival, além do grupo vencedor do 12º CRISTOARTE, deverão realizar sua inscrição definitiva até 22 de agosto de 2010 preenchendo a sua inscrição pelo site ou entregando junto com os seguintes documentos/materiais:

- Fichas de Inscrição: cada Grupo deverá preencher a ficha de inscrição que está disponibilizada no nosso site e anexar uma foto 3x4 de cada atriz/ator em formato digital enviadas por email.
- Taxa obrigatória de R\$ 15,00 (quinze reais) por integrante do Grupo (incluindo parte técnica), lembrando que em caso de desistência não será devolvido o valor da inscrição. Os valores deverão ser entregues no dia da inscrição definitiva, efetuar o pagamento pelo site ou depositados até o dia 22/08 na Conta Corrente:  
**Banco Bradesco: Ag. 0138 – Cc: 160179-2**  
**Em nome de: Diego da Silva Ciarrocchi**

**b.** Nesta data (22/08/10) é necessário o comparecimento do grupo ou seu responsável às 15:00hs no Teatro Grande Otelo (Anexo ao Colégio Liceu Coração de Jesus) – Alameda Dino Bueno, 353 – Bairro Campos Elíseos – São Paulo – SP para a apresentação da sala de espetáculo, sorteio de



CRISTOARTE

horários de apresentações e entrega dos documentos/materiais. Não sendo o espaço cedido para ensaios.

c. O material de inscrição postado via correio terá como referência, para sua aceitação, a data de postagem do material.

d. Todo o material recebido não será devolvido, passando a fazer parte do acervo do Festival.

## 5. Da Premiação

**a.** A Organização do Festival indicará a comissão julgadora que será composta por 3 profissionais da área teatral, com trabalhos de evangelização, para definir os premiados nas categorias:

- Melhor texto;
- Melhor direção;
- Melhor espetáculo;
- Melhor ator;
- Melhor atriz;
- Melhor ator coadjuvante;
- Melhor atriz coadjuvante;
- Melhor sonoplastia;
- Melhor cenário;
- Melhor maquiagem;
- Melhor figurino;
- Melhor organização;
- Melhor participação;

**b.** A organização do 13º CRISTOARTE premiará os 3 primeiros colocados em cada categoria com troféu – 1º lugar – medalhas – 2º e 3º lugares.

**c.** A decisão da Comissão Julgadora é irrecorrível, sendo-lhe facultado deixar de conferir prêmios, bem como criar novas premiações.

**d.** O resultado final do 13º CRISTOARTE será apresentado no dia 05 de Setembro de 2010, durante a cerimônia de encerramento do Festival.

**e.** O Campeão Geral do 13º CRISTOARTE (somatória de pontos de todas as categorias) estará automaticamente inscrito para o 14º CRISTOARTE que ocorrerá em Setembro de 2011, não estando isento da taxa de inscrição e nem dos materiais a serem entregues.

## 6. Do Evento

**a.** A apresentação de todos os espetáculos participantes do Festival se dará no Teatro Grande Otelo (Anexo ao Colégio Liceu Coração de Jesus) – Alameda Dino Bueno, 353 – Bairro Campos Elíseos – São Paulo – SP nos dias 04 e 05 de Setembro de 2010 às 8:00.

**b.** O valor dos ingressos, cobrado do público, será de R\$ 5,00 (cinco reais) por dia.

**b.1.** O elenco, bem como equipe técnica de cada grupo participante, relacionados na inscrição – bem como o religioso responsável não pagará ingresso.



CRISTOARTE

- b.2.** Crianças até 7 anos estará isento de ingresso.
- c.** O horário de chegada dos grupos será às 7h00. É obrigatória a presença de todos os integrantes de cada grupo para procedimentos de identificação e orientação.
- d.** O encerramento do Festival dar-se-á no dia 05 de Setembro com a premiação dos vencedores.
- e.** Os grupos poderão adquirir lanches e refeições nas dependências do próprio teatro. O tempo reservado para o almoço é de 1 (uma) hora.
- f.** Todas as despesas relativas a transporte, bem como hospedagem e alimentação transcorrerão por conta de cada grupo.

## **7. Do Festival**

**a.** Não será permitido em hipótese alguma:

- Perfurar o palco do teatro com pregos, parafusos ou similares;
- Descarregar no piso do palco pedras, areias, serragens, tintas ou similares;
- Trabalhar com fogo em cena aberta ou bastidores que cause risco ou algum dano ao teatro e ao público;
- Utilizar qualquer elemento cênico que represente perigo para os presentes;
- Ingerir bebidas alcoólicas nas dependências do teatro;
- Entrada de pessoas que não sejam do elenco ou da Comissão Organizadora nos camarins ou locais reservados;
- A entrada ou saída da sala de espetáculos durante as apresentações.

**b.** Cada grupo terá 15 (quinze) minutos para montagem de cenário e 15 (quinze) minutos para desmontagem. A apresentação deverá ter, no máximo, 60 (sessenta) minutos. Caso não utilize os 30 (trinta) minutos para a montagem e desmontagem de cenário, o grupo poderá dispor de 1 hora e 30 minutos para sua apresentação. O grupo que ultrapassar o tempo permitido será punido perdendo 0,5 pontos por minuto nos primeiros 5 minutos de atraso, e 1 ponto a partir do 6º minuto.

**c.** Caberá a Organização identificar e comunicar os momentos apropriados para utilização de cada área disponível (salas, palco, camarins e cenário). Aos integrantes dos grupos só será permitida a utilização de qualquer área através da apresentação de crachá previamente entregue aos participantes do festival.

**d.** Cada grupo será responsável pela limpeza e organização das salas, camarins, palco e cenário.

**e.** Luzes e sons adicionais deverão ser comunicados antecipadamente a equipe técnica de som e luz do evento para avaliar a possibilidade ou não de uso dos mesmos.

**f.** A torcida que não respeitar a qualquer apresentação será convidada a se retirar do teatro. O grupo responsável pela torcida será punido, através da perda de pontos na Categoria Participação.



CRISTOARTE

**g.** O não cumprimento de qualquer uma das regras citadas acima ou de outras, estabelecidas posteriormente pela organização do Festival, implicará em perda de pontos ou até na desclassificação do Grupo.

## **8. Momento Cristoarte**

- a.** O Momento Cristoarte será apresentado nos intervalos entre os espetáculos, sempre com duração de até 5 minutos.
- b.** Os grupos deverão apresentar uma improvisação tendo como base um objeto apresentado pela organização do Festival.
- c.** A avaliação do Momento Cristoarte será somada a pontuação obtida pelos grupos na Gincana da Solidariedade, dando a premiação a categoria Participação.
- d.** A ordem de apresentação no Momento Cristoarte será a inversa a de apresentação dos espetáculos do Festival.

## **9. Gincana da Solidariedade**

**a.** A Gincana da Solidariedade consiste na arrecadação de itens a serem doados as Obras Sociais Salesianas.

Serão recebidos os seguintes itens:

- Roupas e calçados (em bom estado);
- Alimentos não perecíveis;
- Produtos de limpeza e higiene pessoal;
- Brinquedos (em bom estado);

- b.** Os critérios de avaliação para cada item recebido serão divulgados posteriormente.
- c.** Os materiais só serão aceitos até o dia 05 de Setembro de 2010 até as 12:00hs.
- d.** O grupo que mais doar itens para a Gincana da Solidariedade receberá pontos extras na somatória para o quesito participação.

## **10. Disposição Geral**

**a.** Os casos não especificados neste regulamento serão levados à comissão organizadora, que terá autonomia em suas decisões.

## **11. Para maiores informações:**

E-mail: [contato@grupovivarte.com](mailto:contato@grupovivarte.com)

Site: [www.grupovivarte.com/cristoarte](http://www.grupovivarte.com/cristoarte)

Amanda Sol – Tel.: (11) 7996-2325

Diego Ciarrocchi – Tel.: (11) 9725-2546

Silvio Alves – Tel.: (11) 9131-2492